

EINLADUNG

ROBOTIC WOODCRAFT

TOWARDS THE CRAFTSMANSHIP OF THE FUTURE

15. - 24. MAI 2018

UNIVERSITÄT FÜR
ANGEWANDTE KUNST WIEN
LICHTHOF A

di:angewandte

Einladung zur Eröffnung der Ausstellung
und Präsentation des Kataloges

ROBOTIC WOODCRAFT

TOWARDS THE CRAFTSMANSHIP OF THE FUTURE

15. Mai 2018 | 18:30 Uhr

zur Eröffnung spricht Rektor Gerald Bast und Prof. Georg Glaeser

Robotic Woodcraft war ein interdisziplinäres Forschungsprojekt, das im Rahmen des Programms für Kunstforschung des Österreichischen Wissenschaftsfonds gefördert wurde und das Handwerk der Zukunft untersuchte. Das Team bearbeitete mit neuer Software unter Zuhilfenahme von Robotertechnologie verschiedenste Fragestellungen und hat diese in einem eigenen Katalog zusammengefasst.

Ausstellungsdauer: 15.-24.Mai 2018

Lichthof A, Universität für angewandte Kunst Wien
Stubenring 3, 1010 Wien

info@uni-ak.ac.at, www.dieangewandte.at

FWF

Der Wissenschaftsfonds.

di:angewandte
Institut für Kunst und Technologie



Association for
Robots in Architecture

LUCY.D
DESIGN

Coverbild: Detail Lounge Chair ‚Trans‘ von Georg Sampl
Innenseite: Skizzen von Emanuel Gollob zu ‚Branch‘