

# IDEENWETTBEWERB KUNST KOMMT VON KLO *or where art takes a seat*

Wer darf eigentlich wo aufs Klo? Die Angewandte startet einen **Ideenwettbewerb für neue Klo-Piktogramme** – diesseits von Rock vs. Hose, männlich vs. weiblich. Gesucht: Zeichen, die alle mitdenken – und nicht ausschließen. Neue Piktogramme für alle Nutzungen sind gesucht! Let's go!



Foto: freepik

## PREISE

Erster Preis: 1000€ *plus Umsetzung an den zwei Hauptstandorten OKP und VZA7*

Zweiter Preis: 500€

Dritter Preis: 250€

---

## WER DARF MITMACHEN?

Ordentliche Studierende der Angewandten

---

## WIE REICHE ICH EIN?

Der Entwurf, einen CV, Kontaktdaten und ein Finanzierungsplan ist unter <https://base.uni-ak.ac.at/cloud/index.php/s/X2XYTnE6KG6jm4g> bis 28.02.2025 hochzuladen. Dokumente bitte mit Namen benennen.

Die Teilnahmebedingungen finden sich [hier](#). Kontakt: [brigitte.felderer@uni-ak.ac.at](mailto:brigitte.felderer@uni-ak.ac.at)

---

## WAS IST BEI DER GESTALTUNG DER IDEE ZU BEACHTEN?

- **Skizzen für Fahنشchilder und Türschilder** (circa 15 x15cm) sind abzugeben. Leichte Differenzen sind möglich. Informationsmaterial zum allgemeinen Leitsystem des Hauses findet sich hier: <https://base.uni-ak.ac.at/cloud/index.php/s/GZjs4RHdH4Arf7a> (Alle mögen sich daran orientieren, es lässt sich aber abweichen.)
  - Das Material soll **leicht zu reinigen, brandschutzsicher, soweit wie möglich strapazfähig bzw. kostengünstig auszutauschen**.
  - Schilder werden als Pilotprojekt für VZA7 und OKP produziert, und sollen auch auf an den anderen Standorten eingesetzt werden.
  - Mit der wichtigen Bitte um verständliche Skizzen, nachvollziehbare Finanzierung, sowie Ideen zum Brandschutz.
  - **Es sollen Entwürfe für sämtliche Nutzungen eingereicht werden** (Pissoir, Sitzklo, All Gender sowie binäre WC-Anlagen, Rollstuhl, Wickeltisch, etc.): **Inspirationen vom Leitsystem der Akademie der bildenden Künste Wien:** <https://base.uni-ak.ac.at/cloud/index.php/s/kBWEJ8qkqCNzt3f>
- 

## WAS PASSIERT NACH MEINER ABGABE?

Die Auswahl wird über ein zweistufiges Auswahlverfahren getroffen.

**Stufe 1:** Vorauswahl eines Dreieervorschlags durch eine erste Juryrunde

**Stufe 2:** Die Gewinnerin wird von allen Universitätsangehörigen ausgewählt.

Die Vorjury besteht aus:

- Eine Person aus dem hufak-Vorsitz
- Iris Cirlan, hufak, Referat für intersektionale QueerFeministische Inhalte
- Peter Kollmann, Liegenschafts- & Raumkoordination, Verantwortlicher für Leitsysteme
- Doris Löffler, Abteilung für Gleichstellung
- Veronika Merklein, International Office / Beauftragte für Studierende mit Behinderung

Das Projekt soll die Zufriedenheit aller Universitätsangehörigen und Gäste beim Betreten und Benutzen der Sanitäranlagen der Angewandten gewährleisten.

# IDEA COMPETITION KUNST KOMMT VON KLO *or where art takes a seat*

Who is actually allowed to use which toilet?

The University of Applied Arts Vienna is launching an competition of ideas for new toilet pictograms – moving beyond the usual skirt vs. trousers, male vs. female symbols. We are looking for signs that *include everyone*. New pictograms are being sought for all types of use! Let's go!

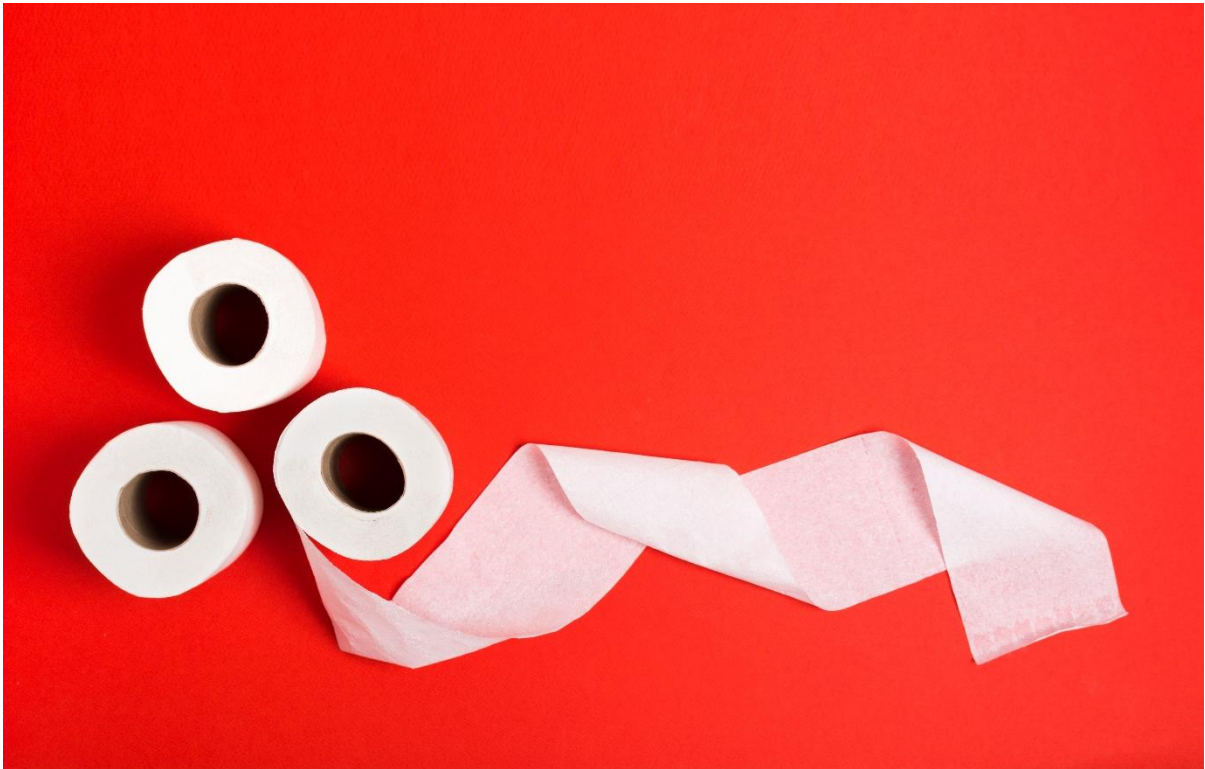


photo: freepik

## PRIZES

**1st Prize: €1,000 plus implementation at the two main locations (OKP and VZA7)**

**2nd Prize: €500**

**3rd Prize: €250**

## WHO CAN PARTICIPATE?

All regular students of the University of Applied Arts Vienna.

---

## HOW TO SUBMIT:

Upload your design, a CV, contact details and a financial plan via the provided link by **February 28th, 2026**: <https://base.uni-ak.ac.at/cloud/index.php/s/X2XYTnE6KG6jm4g>

Please name all documents clearly with your full name.

The conditions of participation can be found [here](#). Contact: [brigitte.felderer@uni-ak.ac.at](mailto:brigitte.felderer@uni-ak.ac.at)

## DESIGN REQUIREMENTS:

- Submit sketches for **flag signs and door signs** (approx. 15 × 15 cm). Slight variations are possible. Information on the general signage system of the university can be found here: <https://base.uni-ak.ac.at/cloud/index.php/s/GZjs4RHdH4Arf7a> (*You may refer to it, but deviations are allowed.*)
- The material should be **easy to clean, fire-resistant, as resistant as possible, and easy to be replaced**.
- For this pilot the signs will be produced for VZA7 and OKP. A later expansion to other Angewandte locations is intended.
- Important request: Please, hand in understandable sketches, comprehensible budget, and ideas how to respect the fire regulations.
- **Designs should include all types of facilities** (urinals, toilets with seats, all-gender restrooms, binary restrooms, wheelchair-accessible toilets, baby-changing tables, etc.). Inspiration could be drawn from the **signage system of the Academy of Fine Arts Vienna**: <https://base.uni-ak.ac.at/cloud/index.php/s/kBWEJ8qkqCNzt3f>

---

## WHAT HAPPENS AFTER SUBMISSION?

The selection process consists of two stages:

- **Stage 1:** Pre-selection of three proposals by a jury.
- **Stage 2:** The final design will then be chosen by all university members. Further information on this process will follow in a separate announcement.

The preliminary jury consists of the following members: Head of the student union hufak

- One hufak-chairperson
- Iris Cirlan, hufak, Department for queer intersectional feminism
- Peter Kollmann, Property and Space Management, Signage Systems Coordinator
- Doris Löffler, Office for Equality
- Veronika Merklein, International Office / Officer for students with disabilities

The project aims to ensure the satisfaction of all university members and guests when entering and using the sanitary facilities at the University of Applied Arts.